

Hieronder vindt u de recensietekst, zoals die door NBD Biblion is gepubliceerd.

Voor de verre prinses / Chrétien Breukers. - Baarn : Uitgeverij Prominent, [2017]. - 81 pagina's ; 21 cm.

Deze dicht- en brievenbundel mag met recht 'apart' worden genoemd. De bundel gaat over liefdesgedichten van bekende dichters, zoals Anneke Brassinga ('Liefdeslied'), Gerrit Achterberg ('Code'), Paul van Ostaïjen ('Avondgeluiden'). De auteur schrijft over deze liefdesgedichten in brieven waarin hij commentaar geeft op de gedichten, de levens van de dichters en zijn emoties. Feitelijk beschrijft de auteur de geschiedenis van de Nederlandse poëzie. De brieven zijn even waardevol als de gedichten zelf. Ondanks de (in beginsel lastige) ambitie om gedichten uit te leggen, te voorzien van feiten over dichters, de achtergronden uit te leggen, slaagt de auteur in zijn opzet om liefdespoëzie dichterbij het publiek te brengen. De brieven lezen als korte, waargebeurde verhalen, de gedichten zijn van alle tijden. Het werk leest als een poëzieles of een les Nederlandse literatuur. Een les, geschikt voor de bovenbouw van het middelbaar onderwijs en voor iedereen die wil weten hoe een dichter aan de woorden komt die een waardevol gedicht vormen. Aparte en interessante bundel die méér biedt dan een 'gewone' poëziebundel.

Recensent: R.J. Blom

